

Workshop COBRA 24 gennaio 2018

Tavola Rotonda

Moderatore Giovanna Castelli dell'Associazione CIVITA: ha presentato la collaborazione con il progetto COBRA nell'ambito delle attività previste dal progetto WeAct3, presso le due sedi del museo di arte antica a Roma: un intervento con Laser RGB ITR per la scansione della volta affrescata da Pietro da Cortona a palazzo Barberini; un intervento di fotogrammetria sul busto in terracotta di Bernini e sul trono Corsini, conservati presso palazzo Corsini.

Nome e Cognome	Appartenenza	Intervento in COBRA
Lucrezia Ungaro	Sovrintendenza Capitolina – Direttore museo dei fori imperiali	Mercati Di Traiano- Museo dei fori imperiali: Ricostruzione 3D del fregio delle Sfingi mediante scanner a luce strutturata e fotogrammetria
Marina Magnani Cianetti	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma	Tempio Minerva Medica: monitoraggio strutturale mediante prove non distruttive
Alessandro Zanini	El. En spa	Interventi di pulitura Laser con utilizzo del laser Eos Combo prestato dalla El. En ad ENEA
Lucina Giacopini	Around culture srl	Necropoli etrusca Tarquinia. laser RGB ITR per analisi degli affreschi e modello 3D
Mariarosaria Barbera	Direttore generale parco archeologico Ostia Antica	Intervento di monitoraggio statico del tempio di Minerva Medica.
Ersilia Maria Loreti	Responsabile Museo delle Mura (Aureliane)	Studio di iscrizioni e ricostruzione 3D mediante Laser RGB ITR e fotogrammetria; monitoraggio strutturale con sensori in fibra ottica
Chiara Castino	Responsabile Sviluppo Prodotti di SOMMA Srl	Contatto durante il monitoraggio di edifici storici a Rieti, successiva proposta congiunta ISOFIBRA finanziata dall'ultimo bando della regione Lazio