

BATTERI RESTAURATORI

A CURA DI
GIADA MIGLIORE & FLAVIA TASSO

Laboratorio teorico-pratico dedicato alla tecnologia “Micro-pack”, un protocollo innovativo basato sull’utilizzo di batteri per restaurare le opere d’arte.

Il bio-restauro fornisce un’alternativa all’utilizzo di prodotti chimici, rispettoso dell’ambiente e della salute degli operatori.

Si è rivelato molto efficace per il recupero di opere importanti conservate nella Galleria Nazionale di Arte Moderna, a Palazzo Farnese, nei Musei Vaticani, a Roma, e nelle Cappelle Medicee a Firenze

PARTE TEORICA

LA LEZIONE TEORICA SI SVOLGE IN PRESENZA CON SUPPORTO VISIVO TRAMITE SLIDE POWERPOINT, DURATA CA 1 ORA

La lezione teorica introdurrà ai concetti di sostenibilità nel campo del restauro e della conservazione del patrimonio artistico e la sinergia tra biologo e restauratore attraverso una serie di casi studio. Tra gli argomenti trattati:

- Il valore del patrimonio culturale e artistico il ruolo ecologico dei microrganismi
- La vulnerabilità del Patrimonio
- Come preservare il Patrimonio Artistico
- Principi chiave dell’attività di restauro
- la ricerca scientifica per un restauro sostenibile
- Il Bio-restauro
- Il «Micro-pack» e la sua applicazione dal provino all’opera

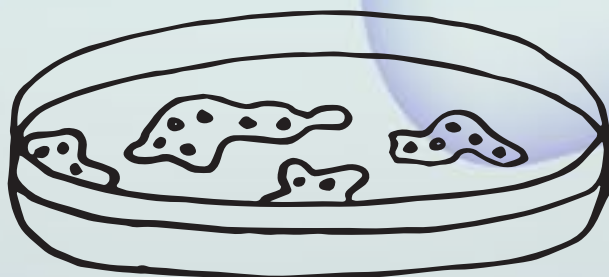
PARTE PRATICA

DURATA CA 1 ORA

Durante l’attività pratica si mostreranno i saggi di laboratorio e le fasi di preparazione e ogni studente riprodurrà singolarmente l’applicazione e la rimozione del Micro-pack ad un provino che simula un caso reale. Tra gli argomenti trattati:

- Osservazione di test su piastra preparatori
- Preparazione del gel batterico
- Allestimento del “Micro-pack” e posa su provino di laboratorio che riproduce un caso reale
- Rimozione del “Micro-pack” e valutazione del risultato ottenuto

Per la sessione pratica verranno portati tutti i materiali per illustrare la preparazione del gel batterico e verranno forniti agli alunni i materiali necessari per la preparazione individuale del “Micro-pack” e l’allestimento di un impacco sperimentale.

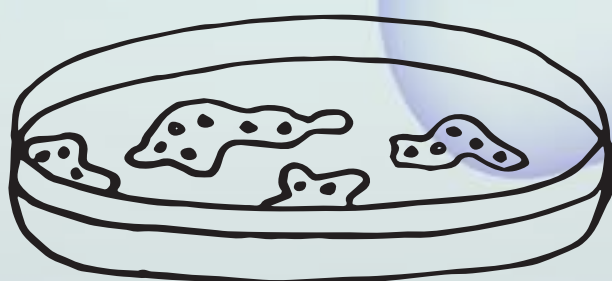


ENEA

KIT INDIVIDUALE FORNITO AD OGNI RAGAZZO

- Guanti
- Carta da bancone
- Quaderno per appunti
- Provino
- Gel microbico
- Spatola in legno
- Carta da restauro
- Pellicola alimentare
- Tampone sterile e scottex, per la rimozione del gel

A discrezione del docente, i provini potranno essere portati a casa o lasciati a scuola e controllati il giorno successivo per valutare l'effetto di pulitura.



ENEA