

Responsabile Scientifico del progetto - Dott.ssa Roberta Fantoni
roberta.fantoni@enea.it - Tel. 06-94005568

Info Focus Group - Dott. Andrea Fidanza
andrea.fidanza@enea.it - Tel 06-36272506

COBRA/Sviluppo e diffusione di metodi, tecnologie e strumenti avanzati per la COnservazione dei Beni culturali, basati sull'applicazione di Radiazioni e di tecnologie Abilitanti

Da circa trent'anni l'ENEA (Agenzia nazionale per le nuove tecnologie, l'energia e lo sviluppo economico sostenibile) è attivamente coinvolta in progetti di conservazione, tutela, restauro e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale del Paese.

OBIETTIVI

Sviluppare la collaborazione tecnica con le imprese del Lazio

Facilitare l'accesso dei soggetti interessati ai laboratori e tecnologie dell'ENEA

Aprire i laboratori ENEA a ditte esterne

Realizzare interventi dimostrativi in situ su casi studio selezionati

Inserire giovani ricercatori

LABORATORI APERTI

L'ENEA offre la possibilità, a tutte le aziende del Lazio, di usufruire di tecnologie e servizi per i Beni Culturali aprendo i propri:

- **Laboratori per le indagini conoscitive e il trattamento di materiali e superfici**
- **Laboratori per la caratterizzazione strutturale e la protezione dai rischi naturali**
- **Tecnologie per la ricostruzione, la fruizione e l'archiviazione dati in digitale**

INTERVENTI DIMOSTRATIVI

I seguenti interventi sono stati realizzati o in corso di realizzazione, altri sono previsti nei prossimi mesi sia *in situ* che nei laboratori.

CHIESA DI SAN COSTANZO MARTIRE A RONCIGLIONE ► diagnostiche di imaging e pulitura Laser sugli affreschi della cupola;

MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI ► ricostruzione 3D di parte di fregio marmoreo mediante Scanner a luce strutturata in alta risoluzione e rilievo fotogrammetrico; pulitura laser di frammenti lapidei;

DOMUS VALERIORUM AL CELIO ► caratterizzazione spettroscopica e pulitura Laser su frammenti di affreschi;

CATTEDRALE DI SANTA MARIA ASSUNTA A RIETI ► monitoraggio strutturale mediante sensori in fibra ottica della Torre campanaria del Duomo; estensione ad altri campanili;

CATACOMBE DI PRISCILLA ► fotogrammetria e ricostruzione 3D ed elaborazione di immagini con tecnica SfM; Imaging laser 2D/3D di affreschi;

TEMPIO DI MINERVA MEDICA ► caratterizzazione dinamico strutturale del tempio di Minerva Medica tramite monitoraggio delle vibrazioni ambientali e indagini non distruttive;

MANUFATTI AFFETTI DA BIODEGRADO ► sterilizzazione e disinfestazione mediante raggi X;

CATACOMBA DI S. ALESSANDRO ► caratterizzazione spettroscopica Raman e imaging di fluorescenza;

TOMBE ETRUSCHE DI TARQUINIA ► acquisizione del modello 3D a colori mediante laser scanning e/o fotogrammetria;

TOMBE ETRUSCHE DI VEIO ► acquisizione del modello mediante fotogrammetria, caratterizzazione spettroscopica, applicazione di prove non distruttive.



DIMOSTRATORI

Il progetto prevede la realizzazione di una serie di Dimostratori tecnologici per dare evidenza, agli end-user e in particolare alle PMI, della capacità innovativa, della applicabilità e dell'usabilità di una serie di strumenti sviluppati e impiegati nel progetto. I Dimostratori sono oggetti realizzati e/o allestiti specificatamente per COBRA: sono stati sviluppati in ambito progettuale ed hanno funzionalità nuove.

COSA VOGLIAMO FARE

Il progetto prevede la realizzazione di tre Focus Group finalizzati al coinvolgimento di tutti gli operatori del Lazio che vogliono aumentare la propria competitività nel settore dei beni culturali e la loro presenza sul mercato. I focus Group rappresentano un importante incontro partecipativo di confronto e dibattito tra utilizzatori finali di tecnologie per i BBCC per far emergere barriere e bisogni e cercare nuove soluzioni attraverso l'offerta di tecnologie e servizi avanzati dell'ENEA.

1° FOCUS GROUP - 16 NOVEMBRE 2016

2° FOCUS GROUP - GENNAIO/FEBBRAIO 2017

3° FOCUS GROUP - APRILE/MAGGIO 2017