



AGENZIA NAZIONALE PER LE NUOVE TECNOLOGIE,
L'ENERGIA E LO SVILUPPO ECONOMICO SOSTENIBILE

Giornata di studio

TUEOR ERGO ERO

**Protezione delle strutture d'interesse storico e artistico dai rischi naturali:
alcuni casi di studio nel mondo**

**Roma, 7 maggio 2015
ENEA - Via Giulio Romano, 41**

Le strutture d'interesse storico e artistico, oltre a rappresentare la memoria storica, possono essere il motore trainante per il turismo e l'economia. La loro conservazione costituisce una sfida non semplice: le costruzioni storiche, il cui stato di salute è deteriorato dal naturale invecchiamento e da manutenzione spesso inadeguata, possono essere cancellate per sempre in maniera improvvisa, insieme con il loro contenuto, da fenomeni naturali, come terremoti, frane e alluvioni. Oggi la tecnologia offre nuovi ed efficaci strumenti per la valutazione delle pericolosità legate ai fenomeni naturali, per l'analisi della vulnerabilità delle costruzioni, anche attraverso analisi sperimentali in situ e su modelli, e per la messa a punto di interventi che rispettino i requisiti di non invasività e reversibilità, senza rinunciare alla sicurezza e, quindi, alla salvaguardia della vita umana. L'Italia, che vanta il patrimonio culturale più grande al mondo e ha sviluppato notevole esperienza al riguardo, può fornire un grosso contributo anche ai paesi stranieri. La giornata di studio è dedicata proprio a casi di studio all'estero.

Comitato scientifico e organizzatore:
P. Clemente, C. Properzi,
D. Rinaldis, S. Serafini.

Si prega di comunicare la propria
partecipazione a Claudio Properzi:
claudio.properzi@enea.it
fax: 06 30484872
tel: 06 30484699

- 09:00 Registrazione**
- 09:30 Apertura dei lavori** – Presiede: PAOLO CLEMENTE (ENEA)
CRISTINA CORAZZA (ENEA)
MARIA TERESA JAQUINTA (Liaison Officer ICCROM)
STEFANO GRESTA (Presidente INGV)
GIANGIACOMO MARTINES (già Direttore Regionale MiBACT)
- 10:00 Sessione 1** – Presiede: CINZIA CONTI (Soprintendenza Speciale per il Colosseo, il Museo Nazionale Romano e l'Area Archeologica di Roma)
- Pericolosità sismica e risposta locale nella conservazione del patrimonio culturale**
ANTONIO ROVELLI (INGV)
- Conservazione e miglioramento delle strutture ad arco in muratura**
CLAUDIO MODENA (Univ. di Padova)
- Stabilità delle torri: il minareto di Jam, Afghanistan**
PAOLO CLEMENTE (ENEA)
- Approccio prestazionale nella protezione sismica dei beni culturali**
SERGIO LAGOMARSINO (Univ. di Genova)
- Proposta di isolamento sismico dell'Iran Bastan Museum a Tehran**
ADOLFO SANTINI (Univ. Mediterranea di Reggio Calabria)
- Consolidamento della torre stilita di Umm Er Rassas, Giordania**
GIUSEPPE DELMONACO (ISPRA)
- 13:00 Pausa pranzo**
- 14:30 Sessione 2** – Presiede: LUCIANO MARCHETTI (già Dir. Gen. MiBACT)
- L'interazione suolo-struttura nei grandi complessi monumentali**
GIANFRANCO VALENTE (già Univ. dell'Aquila)
- Prima di posare la prima pietra: tecniche antiche di preparazione del piano di fondazione**
BRUNO CARPANI (ENEA)
- Moschea di Algeri e Hagia Irene a Istanbul: due casi di studio di modelli in scala su tavola vibrante**
GERARDO DE CANIO (ENEA)
- Analisi del rischio geomorfologico del santuario di Machu Picchu**
CLAUDIO PUGLISI (ENEA)
- Isolamento sismico di beni artistici**
MARIA GABRIELLA CASTELLANO (FIP Industriale)
- Rischio e resilienza: il caso di Valparaiso, Cile**
MAURIZIO INDIRLI (ENEA)
- 16:30 Discussione e Conclusioni** – Presiede: DARIO RINALDIS (ENEA)
- 17:00 Chiusura**